

<Come?> disse Sancio <Lei sa fare anche versi e composizioni?>

<Tu devi sapere> disse don Chisciotte <che tutti gli erranti cavalieri erano gran poeti e musicisti e cantori, perché queste abilità (o grazie, per parlare più acconciamente), sono necessarie ai cavalieri innamorati (...)>
<Abilità e doti che non fruttano quattrino, pinco se le tenga!>

carta riciclata 101%

www.martecosta.com

(scarica il libretto completo di tutti i testi, foto, mp3...)



il **NUOVO kolossal-dilett-avanspett-corrid-variet-animazvillagvacanz** scrittodirettointerpretato da **marTE costa**

(la leggenda de) il favoloso cavaliere **DON CHISCIOTTE** senza plancia

con Marte Costa, Martina Trezza, Elda Adriano, Valeria Bugni

1° ATTO

1 botte botte botte per Don Chisciotte (sigla) (incassa e impara!)
ché ogni farabutto/ ogni grezzo e gretto/ gli fa lo sgambetto, ma si alzerà!

PROLOGO

Cercate nel raccontare, che chi è melanconico sia mosso al riso,
chi è allegro lo l'invenzione, il saggio non la disprezzi,
e la persona di spirito non manchi di lodarla

2 il costato non toccato ouverture (avere fede)

Non certezze inaccessibili/ siderali, inabitabili
ma carezze, letti e tavoli/ senti re / è nutri re / l'immagina re

CAPITOLO I

DELLA CONDIZIONE, E DELLE OCCUPAZIONI,
DELL'INGENOSO GENTILUOMO DON CHISCIOTTE senza plancia

3 mi faccio cavaliere (per portare la Bellezza nel universo mondo)

Per valicare le mie frontiere/ mi sono fatto Cavaliere
e farò per te/ ciò che non saprei far per me!



CAPITOLO II

DULCINEA DEL TOBOSO (è, pel Don Chisciotte ingegnoso)
LA DAMA DI CUI DICHIARARSI PER SEMPRE, AMOROSO

4 la donna dei tuoi sogni (Dulcinea, non solo un'idea)

Son la donna dei tuoi sogni/ sognami!
e se vuoi esser degno ogni notte amami!
su un calendario, su mediaset o rai
o altro bestiario, non mi troverai



CAPITOLO III

CHE TRATTA DEL FIDO SCUDIERO
(e amico? e sodale? e interlocutore?) E VALLO A TROVARE!

5 Quando avea Sancio la panza

(cavatina di ciò che era e ciò è)
Sancio mi mettevo in gioco/ e rischiavo la cotenna
Panza, non fa più capanna/ ed ora mi sbilancio poco
Sancio Panza era il mio nome/ e per il popolo sovrano
Si chiamavano persone quelle che ora sono solo "gente"!



CAPITOLO V

DEL GENTIL MODO IN CUI DON CHISCIOTTE FU ARMATO CAVALIERE

6 Ti faccio cavaliere (tutti lo vorremmo, nessuno ci dà, riconoscimento)

Per investire/ bisogna, avere!/ Poi che vuol dire, "cavaliere"?

CAPITOLO VIII

DEL COMPIMENTO CHE DIEDE IL VALOROSO DON CHISCIOTTE
(alla spaventevole! e non mai immaginata!) AVVENTURA DEI MULINI. A vanto

7 mulini a vanto

(solito pezzo su caducità e morte, che infilo in ogni "musical")
fanno farina o macinano incanti/
e la lecitina della fantasia?

i mulini al vanto fanno sberleffo
fanno al cuore il soffio, fuoco all'amianto
e la vita è corta, la morte arriva
ma il mulino gira, non gli ne importa!



CAPITOLO XV

CHE TRATTA DI TUTTE LE DISGRAZIATE AVVENTURE DI DON
CHISCIOTTE, CON GLI IMBESTIALITI E BRUTI E COATTI

8 Botte botte botte, per Don Chisciotte (tante, sempre, dappertutto)

...ogni grezzo e gretto, gli fa lo sgambetto, e brutto!!

9 Botte botte botte, per Don Chisciotte (...e non lamentarsi!)

CAPITOLO XX

MERAVIGLIOSA IMPRESA, PORTATA A TERMINE DAL VALOROSO
DON CHISCIOTTE (sempre senza plancia...)

10 pecore e capre (vedi P.P. Pasolini, ultimo film)

La massa la moda che passa/ e vota alla cassa
L "evento", bisunto, dal finto/ però mi fa contento!
Noi orde ingorde balorde/ codarde e sorde
(...) il gregge le scelte rifugge/ ma svelto crocifugge



2° ATTO

11... la donna dei tuoi sogni (a cappella)

(Tanto onesta pare. Ed è.)

CAPITOLO XXII

DOVE DON CHISCIOTTE LIBERA MOLTI DISGRAZIATI,
ch'erano a loro malgrado condotti DOVE NON AVREBBERO VOLUTO ANDARE.

12 galeotti siamo tutti (La parola libertà andrebbe proferita il meno possibile:
come purtroppo troppo altro, è sempre più facile dire cosa non, sia, di cosa sia)
siamo nati/ carcerati/ ipotecati/ ai redditi redditi redditi redditi
...è una fatica scegliere e gestire la libertà!

13 Botte botte botte, per Don Chisciotte (beh, un po' si abbatte...)

CAPITOLO XXVII

GLI INNUMEREVOLI TRAVAGLI, DEL CAVALIERO DON CHISCIOTTE
forse guariti per sempre?

14 l'elixir di fierobraccio (La panacea di tutti i mali, come ogni vaccino, è
intruglio i cui ingredienti base sono i mali medesimi)
penne di sondaggista e/ pinne di tangentista e
e squame del padrino e boss/ e di scafista
ma cuore e sangue il tuo/ lingua di qualunquista e...
di brunovespa, i nei



CAPITOLO XXX

CHE TRATTA DELLE FOLLIE DELL'AMOROSO- CAVALIERE- INNAMORATO
15 innamorato pazzo uscito

(Orlando pazzo innamorato e stranito e stralunato, ma per sempre appassionato)
uscito pazzo e mai più tornato son forse(n) nato per la
ragione della seriale emozione
che mi annoiava la produzione



CAPITOLO XXXVI lettera di don Chisciotte a Dulcinea del Toboso

16 la donna dei tuoi sogni (ripresa dance'70)

CAPITOLO XL

17 sancio recupera lo slancio! (lietissimo fine)

Io non sono un cavaliere/ certo, non combatto giganti
sono uno come tanti/ ma mi pare di capire
he la Storia non va avanti/ se noi stiamo solo a seguire/
e mi voglio cimentare/ a cambiare il mondo anch'io!



CAPITOLO XLV

IL SINGOLARE DISCORSO DI DON CHISCIOTTE, SOPRA
LE ARMI E LE LETTERE, LA VITA E L'ARTE, L'AMORE E LA MORTE,
ed altri avvenimenti degni di esser scritti e tramandati alla eterna memoria dei posteri

18 Botte, strenue lotte, ma non si smette (viva noi!!!)

...sempre botte/ ma non si smette/
chi fa strenue lotte/mai mollerà!

L'autore di questa istoria, ad onta che con diligenza abbia cercato
di raccogliere tutte le imprese fatte da don Chisciotte ...

19 il costato non toccato finale (darsi, la fede)
immaginata bene

ed agita l'illusione

è un'azione immaginare altra realtà!

